

Cultura, género y sexualidad Estudios interdisciplinarios

Carlos Schickendantz (ed.)

Editorial de la Universidad Católica de Córdoba 2005

El trabajo femenino en el sector secundario en Córdoba. La problemática de las trabajadoras de la confección a domicilio en las primeras décadas del siglo XX

Patricia Roggio

Introducción

1. La participación de la mujer en el sector secundario: un análisis cuantitativo
 2. La condiciones de vida material de las trabajadoras del sector de la confección a domicilio
- Reflexiones finales

Perfiles actitudinales y representaciones de género en los jóvenes cordobeses

Aldo Merlino - Alejandra Martínez

1. Introducción

- 1.1. Ficha técnica de la investigación

2. Desarrollo

- 2.1. La actitud hacia el sexo opuesto
- 2.2. Las relaciones sexuales: representaciones e importancia asignada

3. Hacia una lectura interpretativa de los datos

Cuando «El Padrino» es «La Madrina»

Género sexual y género textual en un policial negro de Angélica Gorodischer

Cecilia Luque

1. Los componentes *negros* de *Fábula de la Virgen y el Bombero*
2. Las desviaciones de la historia respecto del *genre*
3. Entonces, cuando *el Padrino* es *la Madrina* ¿se trata de literatura femenina?

El *dharma* de las místicas

La espiritualidad femenina hindú entre la tradición y los nuevos movimientos religiosos

Raúl Concha Grau

1. Tradición hindú y crítica de género
 2. Espiritualidad femenina en las místicas hindúes
 3. Espiritualidad femenina en los Swaminarayan y Osho
- Conclusión

Relaciones entre las teologías feministas y las teologías clásicas

Élizabeth Parmentier

1. La rebelión y la trasposición de las fronteras
2. La deconstrucción de la teología
3. Las teologías feministas portavoces de las aspiraciones espirituales contemporáneas
4. ¿Hacia una inculturación académica?
5. La universalización y singularización de las teologías feministas
6. ¿Adónde vamos, y cómo continuar?

La perspectiva de género en la teología latinoamericana

Lucía Riba

1. Fases de la teología feminista latinoamericana
2. El proceso en Argentina
3. La terminología
- Conclusión

El homoerotismo en la Baja Edad Media Occidental

Carlos Martínez Ruiz

1. El marco teórico
 - 1.1. La obra de John Boswell
 - 1.2. Las dificultades
2. El amor entre personas del mismo sexo en la Edad Media
3. El homoerotismo en la obra de san Aelred de Rievaulx
 - 3.1. La biografía de Aelred como fundamento de su Tratado acerca de la amistad espiritual
 - 3.2. La doctrina aelrediana en perspectiva de género
4. A modo de conclusión

Los argumentos del Magisterio contra las uniones civiles de homosexuales

Análisis ético y crítica

Stephen Pope

1. Los signos de los tiempos
2. Respuestas del Magisterio
3. Los argumentos morales
 - 3.1. La prohibición de la “actividad homosexual”
 - 3.2. La dignidad de la persona
 - 3.3. Discriminación
 - 3.4. El matrimonio como institución social
4. Conclusión

Fundamentos judiciales de la oposición de la Santa Sede a las uniones homosexuales

La orientación sexual en las decisiones del Tribunal de la Rota Romana

Ronny Jenkins

1. El origen y naturaleza de la homosexualidad
 - 1.1. Los orígenes de la orientación homosexual
 - 1.2. Definiciones de la homosexualidad
2. La orientación homosexual y la nulidad del consentimiento
 - 2.1. El impedimento de impotencia
 - 2.2. La exclusión de los elementos y propiedades esenciales
 - 2.3. La incapacidad para intercambiar consentimiento
3. Orientación homosexual y uniones homosexuales